



Associazione Nazionale Polizia di Stato  
Sezione di Guagnano  
"M.llo G. BARBA"



IL CENACOLO



PROVINCIA DI LECCE

I EDIZIONE DEL CONCORSO DI POESIA E PITTURA " M.LLO G. BARBA "  
IL TROFEO SI PREFIGGE LO SCOPO DI OFFRIRE VISIBILITA' A DONNE E UOMINI  
APPARTENENTI AL PERSONALE DELLA POLIZIA DI STATO IN SERVIZIO E IN QUIESCENZA.

## TROFEO BARBA 2025

### BANDO PER LA I EDIZIONE

#### SEZIONE PITTURA

#### I - FINALITÀ

Il Trofeo si prefigge lo scopo di offrire visibilità agli artisti, nuove opportunità di interazione tra autori e colleghi e la possibilità di approfondire la conoscenza della realtà culturale e artistica del nostro paese.

#### II - CRITERI DI AMMISSIONE

Si può partecipare al concorso con una sola opera a tema libero. L'unico requisito richiesto è l'appartenenza alla Polizia di Stato in servizio e in quiescenza e familiari conviventi.

Le opere di pittura non devono sottostare ad alcun limite tecnico, ma non potranno superare il formato massimo di cm. 100 x 100, compresa la cornice.

Dovranno pervenire con o senza cornice, a discrezione dell'autore, senza vetro e munite di attaccaglia. La spedizione, a cura e spese dell'autore, dovrà giungere a destinazione al seguente indirizzo: Antonio Convertino, Via Pistoia n° 15 – 73100 Lecce. È possibile, previo accordo telefonico, consegnare l'opera personalmente, senza avvalersi di corriere, chiamando il Presidente, Antonio Convertino, al numero 338 4010028. In tal caso l'opera dovrà essere **obbligatoriamente impacchettata** (in caso contrario non risponderemo di eventuali danni), completa di nome, cognome e modulo d'iscrizione interamente compilata

**ATTENZIONE:** le opere prive di attaccaglia, non imballate o non corredate da modulo d'iscrizione completo, non verranno accettate.

Tutte le opere giunte nei tempi stabiliti e con l'iscrizione in regola, saranno esposte dall'1° Aprile 2025, presso un prestigioso palazzo del Centro Storico di Lecce. A conclusione della mostra le opere potranno essere ritirate personalmente dai proprietari o rispedito al mittente da un corriere di loro fiducia o scelto dall'Associazione, nella settimana successiva alla chiusura della mostra. Le opere che non verranno ritirate entro 15 giorni dalla chiusura della mostra, si riterranno donate all'Associazione.

#### IV - SELEZIONE

Tra tutte le opere in mostra, una commissione di esperti selezionerà il vincitore del Trofeo più quattro segnalati. Elementi fondamentali ai fini della selezione saranno l'originalità tematica e la perizia tecnica. Il pubblico avrà la possibilità di esprimere le sue preferenze nei giorni dell'esposizione, attraverso apposite schede. I risultati supporteranno le scelte della giuria.

2 I cinque artisti selezionati verranno inseriti, con l'opera e un testo critico, nel catalogo ufficiale della manifestazione.

Tutti i partecipanti al Concorso saranno presenti nel catalogo con nome e cognome e avranno diritto a una copia omaggio dello stesso. La presentazione pubblica del catalogo avverrà in occasione della cerimonia di premiazione. In quell'occasione il catalogo verrà messo in vendita ad un prezzo stabilito dall'organizzazione.

Per ogni opera venduta durante la fase espositiva del concorso, l'Associazione tratterrà il 25% del prezzo fissato e comunicato dall'autore.

## **V - MODALITA' D'ISCRIZIONE**

È possibile iscriversi inviando mail al seguente indirizzo: [trofeobarba@libero.it](mailto:trofeobarba@libero.it).

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 15 Marzo 2025: la premiazione avverrà presumibilmente il 24 maggio 2025.

La mail dovrà contenere:

- la domanda d'iscrizione compilata e firmata, in formato jpg o pdf, che si può richiedere alla stessa mail
- la fotografia dell'opera in concorso in formato jpg, completa di nome e cognome dell'artista, titolo, tecnica, dimensioni (formato massimo cm 100x100), anno di esecuzione ed eventuale prezzo di vendita.

## **VI – PREMI**

Al vincitore, verrà assegnato il trofeo “G. BARBA”.

Saranno assegnati degli attestati di premiazione speciale e un attestato di premiazione all'opera più votata dal pubblico. Sarà cura dell'organizzazione pubblicizzare gli autori segnalati e le immagini delle loro opere con i mezzi che riterranno più opportuni.

## **VII - GIURIA**

Le singole opere partecipanti al premio saranno valutate da un gruppo di esperti nel settore artistico, di elevata professionalità e spessore culturale. Pertanto, le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.

## **VIII – VARIE ED EVENTUALI**

L'Associazione, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute (tutti i locali espositivi sono muniti di sistemi di sicurezza), declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, a opere e/o persone, che possano verificarsi durante le diverse fasi del concorso. Ogni eventuale assicurazione delle opere va sottoscritta esclusivamente dagli artisti.

2 L'Associazione si riserva la possibilità, in caso di sopravvenuti problemi, di variare i luoghi e le date degli eventi.

Ciascun artista partecipante al concorso cede all'Associazione, senza corrispettivo alcuno, i diritti di riproduzione, esposizione e pubblicazione delle opere in concorso. Ciascun artista autorizza l'Associazione al trattamento dei suoi dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (legge sulla privacy) e successive modifiche D. lg. 196/2003 (codice privacy).